

MUSEUM & SAMMLUNGEN MASTERPROFIL

PROGRAMM SOMMERSEMESTER 2020

Ernst Seidl | Museum der Universität Tübingen MUT
„Geschichte, Begriffe und Theorien des Museums“ | Vorlesung MuSa 01.1

Andreas Schmauder | Geschichtliche Landeskunde
„Vermittlung von Geschichte im Museum: die Museumslandschaft Südwestdeutschlands“ | Seminar MuSa 01.2

Karin Bürkert | Empirische Kulturwissenschaft
„Kleider machen Leute?!“ – Trachtler, Nicht-Trachtler und das Trachtenwesen in Baden-Württemberg. Erkundungen vor Ort im Spannungsfeld von Mode, Regionalität und Traditionalität“ | Exkursionsseminar MuSa 01.2, MuSa 03

Ernst Seidl und Michael La Corte | Museum der Universität Tübingen MUT und Kunstgeschichte
„Kunst an der Universität – Publikation und eMuseum“ | Praxisseminar (zweisemestrig) MuSa 02

Frank Dürr, David Kühner | Museum der Universität Tübingen MUT
„Dental Things. Die Zahnärztliche Sammlung der Universität Tübingen“ | Praxisseminar (zweisemestrig) MuSa 02

Stephan Potengowski | Potengowski Formgebung
„Szenografie als Kunstform“ | Praxisseminar (einsemestrig) MuSa 02

Evamarie Blattner | Stadtmuseum Tübingen
„Ansichten – Absichten. Tübinger Stadtansichten aus fünf Jahrhunderten“ | Praxisseminar (zweisemestrig) MuSa 02

Sergiusz Michalski | Kunstgeschichte
„Zur Typologie des Kunstsammelns“ | Seminar MuSa 03

Anna Pawlak | Kunstgeschichte
„Les fêtes magnifiques. Performanz, Materialität und Visualität in der frühneuzeitlichen Festkultur“ | Seminar MuSa 03

Andreas Pries | Ägyptologie
„Einführung in die Ägyptologie II: Die wichtigsten ägyptischen Gottheiten und ihre Kultur“ | Seminar MuSa 03

Thomas Schipperges | Musikwissenschaft
„Auf der Suche nach dem verlorenen Klang: Was ist das unbekannteste Werk Beethovens?“ | Seminar MuSa 03

Gunter Schöbel | Jüngere Ur- und Frühgeschichte
„Kinder-Uni auf Tour, Grünes Klassenzimmer“ | Seminar Musa 03

Raiko Krauß | Jüngere Ur- und Frühgeschichte
„Musik-Urgeschichte“ | Seminar MuSa 03

Stefan Krmnicek, Michael Tilly | Klassische Archäologie, Antikes Judentum & hellenistische Religionsgeschichte
„Geld im Neuen Testament und in seiner jüdischen und hellenistisch-römischen Umwelt“ | Seminar MuSa 03

**Alle Praxisseminare können überfachlich über den Career Service (Schlüsselqualifikation) belegt werden.
Mehr Informationen unter www.unimuseum.de**